

Аннотация к программе внеурочной деятельности «Вокальная студия».

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Вокальная студия» разработана на основе примерной программы - **Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Художественные кружки.** 1981 год. Программы одобрены Ученым советом НИИ художественного воспитания АПН СССР и Главным управлением школ Министерства просвещения СССР в качестве типовых. Программы подготовлены Отделом внеклассной и внешкольной работы Главного управления школ Министерства Просвещения СССР. Под общей редакцией В. И. Лейбсона. Программа изменена с учётом возраста и уровня подготовки обучающихся, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов обучения и воспитания. Коррективы не затрагивают концептуальных основ организации образовательного процесса, традиционной структуры занятий, присущих исходной программе, которая была взята за основу. Рассчитана на 1 год обучения, ориентирована на обучающихся 3–4 классов.

Реализация данной программы предусмотрена на основе литературы для педагога:

1. Вендрова Т.Е. «Воспитание музыкой» М. «Просвещение», 1991
2. Далецкий О. Н. «О пении».
3. Луканин А., Перепелкина А. «Вокальные упражнения на уроках пения в общеобразовательной школе» - М. 1964.
4. М. А. Михайлова. Развитие музыкальных способностей детей. М. 1997г.
5. Менабени А.Г. «Методика обучения сольному пению». – М. «Просвещение», 1987
6. Павлицева О.П. «Практическое овладение певческим дыханием»
7. Пекерская Е. М. «Вокальный букварь». М. 1996г
8. Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика /электронная книга.

Список полезных интернет – ресурсов:

9. 1. <http://www.mp3sort.com/>
10. 2. <http://s-f-k.forum2x2.ru/index.htm>
11. 3. <http://forums.minus-fanera.com/index.php>
12. 4. <http://alekseev.numi.ru/>
13. 5. <http://talismanst.narod.ru/>
14. 6. <http://www.rodniki-studio.ru/>

15. 7. <http://www.a-pesni.golosa.info/baby/Baby.htm>
16. 8. <http://www.lastbell.ru/pesni.html>
17. 9. <http://www.fonogramm.net/songs/14818>
18. 10. <http://www.vstudio.ru/muzik.htm>
19. 11. <http://bertrometr.mylivepage.ru/blog/index/>
20. 12. <http://sozvezdieoriona.ucoz.ru/?lzh1ed>
21. 13. <http://www.notomania.ru/view.php?id=207>
22. 14. <http://notes.tarakanov.net/>
23. 15. <http://irina-music.ucoz.ru/load>

К концу первого года обучения, обучающиеся должны:

- знать мелодии и тексты попевок, распевок и дыхательных упражнений, уметь внимательно, легко, в быстром темпе петь попевки, распевки;
- владеть и соблюдать правильную певческую установку, использовать диафрагменное дыхание, уметь использовать цепное дыхание (при пении дуэтом, группой), спокойно дышать между фразами, не разрывая слова, уметь рассчитывать певческое дыхание на длинную фразу;
- понимать основы чистого унисона, уметь чисто интонировать мелодии песни в дуэте и группой;
- уметь исполнять куплет и припев песни по одному, обращать внимание на качество интонирования, знать, понимать штрихи и дирижёрские жесты.
- уметь исполнять куплет и припев песни по одному, дуэтом или ансамблем, знать особенности певческой дикции и артикуляции;
- уметь чисто интонировать мелодии, петь в характере песни, уверенно вести себя на сцене, уметь выполнять несложные движения под музыку, уметь держать микрофон и правильно петь в микрофон. В основу изучения курса внеурочной деятельности «Вокальный ансамбль» положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами.

Содержание курса внеурочной деятельности.

Программа включает шесть основных разделов:

- I. Пение как вид музыкальной деятельности.
- II. Формирование детского голоса.
- III. Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен.
- IV. Игровая деятельность, театрализация песни.
- V. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры.
- VI. Концертная деятельность. Выступление солистов и группы (дуэт).